
Espace sonore spécial bord de mer

Composé en grande partie de sculptures d'animaux marins musicaux

Pour l'année 2025 je vous propose beaucoup de nouveautés dans un espace entièrement repensé.

Les tambours et tambours à friction « pots de fleurs », l'arbre tambour, le tambour gong, ... seront remplacés par des sculptures d'animaux marins intégrant des instruments sur lesquels sont représentés des illustrations du monde aquatique - **Voir documents joints** -

Proposition d'organisation et description des instruments :

Au centre de l'espace : une pieuvre géante d'environ trois mètres de diamètre intégrant 18 mini-tambours mélodiques avec illustrations de poissons.

Autour de cette pieuvre : de petits îlots par famille de sculptures

- Îlot manchots : deux sculptures tambours à fils frottés,
- Îlot manchot empereur : deux sculptures tambours à double membranes,
- Îlot algues murènes et poissons multi-tambours : deux sculptures murène + un banc d'algues,
- Îlot mouettes et goélands : trois sculptures multi-tambours.

Disséminé dans tout l'espace :

- Sculptures argilophone : un poulpe, un morse, un crabe, une mouette, un goéland, un dauphin,
- Sculpture multi-tambours : un hippocampe,
- Sculpture métalophone tubulaire : une araignée.

Des installations sonores sur base de petit fûts métaux de 80 litres avec illustrations :

- une baleine harpe,
- une méduse senza (piano à pouce africain),
- un hippocampe lyre ou senza
- un requin : tambour

Au total 23 instruments : 19 sculptures + 4 installations sonores